



Notknäckarna, som fyller 30 år i år, medverkade förra året i Hasse & Tage-kavalkaden. På onsdag har kören sin stora jubileumskonsert i Gustav Adolfs kyrka.

FOTO: PRIVAT

# Notknäckarna fyller 30 år

Den startades som ett komplement till Fristads ungdomsorkester, men det dröjde inte länge innan Notknäckarna kunde stå på egna ben.

Nu fyller kören 30 år och firar med en jubileumskonsert i Gustav Adolfs kyrka på onsdag.

– Anledningen till att jag fortfarande är kvar är för att vi har haft så otroligt roligt under åren, säger Lilly Nilsson, en av tre medlemmar som varit med från starten.

På onsdag är det alltså dags för Notknäckarnas stora 30-årsjubileum, när de håller en gratis konsert i Gustav Adolfs kyrka. Med sig har de delar av Borås Salongsorkester, Gustav Adolfs ungdomskör och sopranen Karin Roman, bördig från Sjuhärad men numera boende i Varberg.

Dirigenten Jan Hjalmarsson ser fram emot konserten.

– Verkligen. Vi har sjungit i Gustav Adolfs kyrka mycket och jag älskar akustiken där. Nu kommer vi kunna bjuda på en väldigt blandad

konsert med allt ifrån klassiska förtecken som Mozart till Evert Taube och till moderna schlagerlåtar. Vi är dessutom otroligt glada att ha Karin med oss, hon är en jätteduktig sopran som har mycket örongodis att bjuda på.

## Startade i Fristad

Jan Hjalmarsson har lett kören de senaste åtta åren och tog över dirigentpinnen från Jan Reinholds-son som klev in redan 1984, på den tiden då Fristad fortfarande var basen för kören.

För det var där den startades av Ulla Thulin. Hennes bror Jan Rydbeck hade då startat Fristads ungdomsorkester och ville ha en kör som komplement.

Kören växte snabbt och 1987 flyttade den in till Borås, dels för att de flesta medlemmarna bodde där, men också för att Reinholds-son i egenskap av musiklektör på Bäckängsgymnasiet, hade möjligheten att nyttja skolans lokaler för körens repetitioner.

## Rekordår

Idag består kören av 35 medlemmar och Christine Rosenblad, vice ordförande, kan se tillbaka på ett rekordår.

– Ett normalår har vi kanske åtta

till tio föreställningar, men förra året var vi uppe i 15, säger hon.

En av anledningarna: medverkan i Hasse & Tage-kavalkaden.

– Vi har blandat stort och smått genom åren, både små intima kaféspelningar till uppträdanden med stora artister som Tommy Körberg, Sven-Bertil Taube och Py Bäckman. Vi är ingen kyrkokör, men har uppträtt på många gudstjänster i de flesta kyrkorna i Borås.

Nämnas bör också att Notknäckarna, som enda kör, fått ta emot William Lind-stipendiet.

## Med från starten

Boråsaren Lilly Nilsson har, tillsammans med Ann-Britt Andersson och Marianne Fahl-

man, varit med ända sedan starten.

– Vi sjöng tillsammans i en kör i Borås som hette Måndagskören, men Ann-Britt bodde ute i Borgstena på den tiden och vi tyckte att det kunde vara kul att testa Notknäckarna. Sedan blev vi kvar, säger hon och skrattar.

## Vad minns du från de här 30 åren?

– Att vi har haft jättekul och haft tur med så otroligt bra ledare. Det som gjort det så roligt är också att vi haft så många olika typer av uppträdanden. Allt från kyrkor och andra scener till hembygdsgårdar och invigningar.

– Särskilt minns jag ett framträdande vi hade vid vattentornet tillsammans med en amatöresemble. Det var väldigt kul och speciellt.

Daniel Vantor  
daniel@boraskuriren.se



Sopranen Karin Roman.

Se Henry Augustsson som överste Pickering på Folkan i Borås i höst!

Premiär 13 oktober

Biljetter köper Du på Borås Turistbyrå 033-355 355 eller på [www.ticnet.se](http://www.ticnet.se)

Köp NU för att försäkra dig om en biljett!  
[www.myfairlady.nu](http://www.myfairlady.nu)

My fairlady

av Allan Jay Lerner/Frederick Loewe. Förlag ATR / Nordiska APS